**Методические указания к практическим занятиям................................ 4**

**1. Грамматический аспект обучения иностранному языку........................ 4**

**2. Обучение говорению................................................................................... 8**

2.1 Обучение монологической речи .............................................................. 8

2.2 Обучение диалогической речи............................................................... 11

**3. Обучение чтению...................................................................................... 15**

**4. Обучение письму....................................................................................... 19**

**II. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов .. 24**

**1. Фонетический аспект обучения иностранному языку.......................... 24**

**2. Лексический аспект обучения иностранному языку............................. 26**

**3. Грамматический аспект обучения иностранному языку...................... 28**

**4. Обучение видам речевой деятельности .................................................. 30**

4.1 Обучение аудированию.......................................................................... 30

4.2 Обучение говорению.............................................................................. 32

4.3 Обучение чтению................................................................................... 34

4.3 Обучение письму ................................................................................... 36

**Список литературы...................................................................................... 39**

3**I. Методические указания к практическим занятиям**

**1. Грамматический аспект обучения иностранному языку**

**Цель практического занятия:** Освоение технологии формирования

грамматических навыков на начальной и средней ступенях обучения.

**План проведения занятия**:

1. Роль грамматических навыков в овладении иноязычной речевой дея-

тельности.

2.Требования программы к знаниям и грамматическим навыкам учащихся

на различных ступенях обучения.

3. Особенности содержания обучения грамматической стороне речи:

а) отбор грамматического материала для устной речи и чтения;

б) методическая типология грамматического материала, роль сравнитель-

но-сопоставительного анализа грамматических явлений родного и иностранно-

го языков;

в) характеристика грамматических навыков в различных видах речевой

деятельности.

4. Роль знаний в процессе формирования грамматических навыков.

5. Этапы работы над грамматическим материалом.

6. Связь грамматических навыков с произносительными и лексическими

навыками в процессе их формирования.

7 Демонстрация и анализ фрагмента урока.

**Используемые технологии преподавания:** обсуждение и анализ мето-

дических задач в форме проведения «Круглого стола», ролевая игра с исполь-

зованием презентаций.

**Тексты ситуаций** для анализа заданий, рассматриваемых на практиче-

ском занятии:

Цитата № 1

«Что же понимается под термином грамматический навык? Чаще всего

грамматическим навыком называют автоматизированное использование грам-

матических средств в речи, при этом различают морфологические или синтак-

сические навыки устной и письменной речи.

4Специфика употребления грамматических средств в речи заключается в

том, что в соответствующем месте используется определенный или неопреде-

ленный артикль мужского или женского рода, единственного или множествен-

ного числа, изменяются окончания прилагательных или глаголов, извлекаются

из памяти нужные местоимения, предлоги, а то и целые словосочетания и т.п.

Во всех случаях необходимо извлечь из долговременной памяти искомый

грамматический материал как для его узнавания при восприятии речи, так для

его включения в речь. Таким образом, операция, которая осуществляется бла-

годаря грамматическому навыку, мало чем отличается от операции, реализуе-

мой лексическим навыком. Вся разница заключается в языковой оснащенности

навыка: в одном случае речь идет о лексическом материале, а в другом – о

грамматическом.

Грамматическим навыком является способность автоматизировано вызы-

вать из долговременной памяти грамматические средства, необходимые для

осуществления общения, а грамматическое умение следует понимать как спо-

собность использовать грамматические навыки и знания для решения различ-

ных коммуникативных задач» (Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения

французскому языку. – М.: Просвещение, 1990 – стр.121)

Цитата № 2

«Экспрессивные грамматические навыки при совершенном владении

языком обеспечивают автоматизированное формообразование и формоупот-

ребление в речи. В языках с развитой системой флексий (например, в русском)

или во флективно-аналитических (например, в немецком) роль морфологиче-

ских речевых навыков весьма значительна. Они в основном определяют грам-

матическую правильность речи и понимание речи при аудировании и чтении. В

аналитических (например, в английском) и флективно-аналитических (напри-

мер, в немецком) особое значение приобретают синтаксические навыки, т.е. на-

выки правильного расположения слов – основных членов предложения в соот-

ветствии с твердо фиксированным порядком слов в предложении. Ошибки в

формообразовании и формоупотреблении, а также в словорасположении, часто

под влиянием родного языка свидетельствуют о недостаточной сформирован-

ности этих навыков» (Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в

средней школе. – М.: Просвещение, 1986 – стр.110)

Цитата № 3

«Остановимся на взаимодействии грамматических навыков – на переносе

и интерференции. В психологической литературе различают положительный

5перенос (трансференцию) и отрицательный перенос (интерференцию), которые

существенно влияют на ход и результаты обучения.

Особое значение при этом придается переносу навыков, поскольку без

переноса нет и навыка, а есть лишь заученное выполнение операций, только в

заданных, жестко детерминированных пределах. Так, если обучающиеся пра-

вильно употребляют личное окончание 3-го лица лишь в тех глаголах, которые

они усвоили путем многократного повторение, и не умеют употреблять эту

морфологическую форму в других глаголах, то здесь нет еще навыка, потому

что нет переноса усвоенной морфологической формы на любой глагол. В рав-

ной степени это относится и к синтаксическому навыку» (Шатилов С.Ф. Мето-

дика обучения немецкому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1986 –

стр.110)

Цитата № 4

«При всем богатстве языка лишь незначительная, наиболее употреби-

тельная его часть является самой необходимой и достаточной.

Завышение объема активного грамматического минимума отрицательно

сказывается на качестве владения им в речи. Актуальность научного отбора

грамматического материала, оптимального для данных целей и условий, оче-

видна, если иметь в виду ограниченное количество часов, отводимых на пред-

мет по программе

Основными принципами отбора грамматического материала в активный

грамматический минимум являются: принцип распространенности в устной и

письменной речи, принцип образцовости. В соответствии с этими принципами

в активный минимум включаются лишь те грамматические явления, которые

распространяются на значительный круг лексики. Все другие грамматические

явления, необходимые для речи, усваиваются как отдельные словоформы».

(Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – М.:

Просвещение, 1986 – стр. 110).

Примечание: цитаты № 3, № 4 подлежат анализу на следующем занятии.

**Вопросы для обсуждения:**

1.Требования программы по французскому языку к обучению граммати-

ческой стороне речи в средней школе.

2. Как формулируются задачи уроков при работе над новым грамматиче-

ским материалом?

63. Трудности усвоения грамматического материала в устной речи и чте-

нии.

4. Каковы основные качества речевых грамматических навыков?

5. Что представляет собой конечный уровень сформированности экспрес-

сивного грамматического навыка?

**Задания к практическому занятию:**

1. Подготовиться к вопросам по теме занятия.

2. Задания к текстам ситуаций для анализа (№ 3, № 4): определить на-

сколько данные цитаты, взятые из различных методик обучения иностранному

языку, соотносятся с современными задачами обучения французскому языку.

3. Ознакомиться с требованиями программы по французскому языку в

средней школе к владению грамматическим материалом на различных ступенях

обучения и выписать их на карточки.

4. Проанализировать этапы работы над грамматическим явлением по

«Книге для учителя» для основной и начальной школы.

5. Провести анализ грамматических упражнений в школьных УМК (2, 6

кл.)

5. Разработать фрагмент урока по обучению грамматике в …классе.

**Список литературы:**

1. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Гез Н.И.,

Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. и др. – М.: Высшая школа,1982, стр.188-

193

2. Андреевская-Левенстерн Л.С. Методика преподавания французского

языка в средней школе. – М, 1983, стр. 111-117

3. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидак-

тика и методика: учеб. пособие для студ лингв ун-тов ифак. Ин.яз. высш.пед.

учеб. заведений / Н.Д.Гальскова, Н.И.Гез.-5-е изд., стер. – М.: Издательский

центр «Академия», 2008, стр. 305-319

4. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе.

Учеб. пособие для студентов фак. и ин-тов иностр. яз., Л.: «Просвещение»,1977,

стр. 90-96

5. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку. – М.:

Просвещение,1990.

6. Программа основного общего образования по французскому языку.

Программа среднего полного образования по французскому языку Базовый

уровень. // Иностранные языки в школе. – №7 – 2005.

77. «Книга для учителя» к учебникам французского языка для 5-6 классов.

8. Учебники по французскому языку 5-6 классов средней школы.

9. Тетерева А.А. Формирование иноязычных грамматических навыков у

младших школьников с опорой на рефлексию. // Иностранные языки в школе. –

2013 – № 2, стр. 17

10. Миньяр-Белоручев Р.К. Методический словник // Толковый словарь

терминов методики обучения иностранным языкам. – М.,1996

11. Миролюбов А.А. К вопросу об отборе грамматического минимума для

средней школы. // Иностранные языки в школе. – 2011 – № 4.

**2. Обучение говорению**

**2.1 Обучение монологической речи**

**Цель практического занятия**: освоение приемов обучения монологиче-

ской речи в начальной и основной школах.

**План проведения занятия**:

1. Психолого-лингвистические особенности монологической речи.

2. Лингвистическая характеристика монологической речи.

3. Цели и задачи обучения монологической речи в соответствии с требо-

ваниями школьной программы для начальной и средней ступени обучения.

4. Методика работы при обучении монологической речи:

а) способы обучения монологической речи;

б) упражнения для обучения монологической речи;

4. Контроль и критерии оценки монологической речи.

5. Анализ упражнений для обучения монологической речи по «Книге для

учителя» для 5-9 классов

6. Демонстрация и анализ фрагмента урока.

**Используемые технологии преподавания**: дискуссия по теме занятия

на основе изучения методических источников и личного опыта изучения ино-

странного языка, ролевая игра.

**Тексты ситуаций** для анализа заданий, рассматриваемых на практиче-

ском занятии:

8Цитата № 1

«Под формированием умений в монологической речи понимаются уме-

ния коммуникативно-мотивированно, логически последовательно и связно,

достаточно полно и правильно в языковом отношении излагать свои мысли в

устной форме.

При определении видов монологических упражнений необходимо учиты-

вать следующие критерии:

- вид монолога (сообщение, повествование, описание, рассуждение);

- связность и логичность изложения мыслей и структурно-

композиционную завершенность высказывания;

- объем и полноту высказывания, степень раскрытия темы и количество

предложений;

- степень комбинированности языковых средств;

- лексико-грамматическую и синтаксическую правильность.

При обучении монологу методически важными являются, во-первых, ха-

рактер используемых опор, во-вторых, цель высказывания. Опорами могут

быть: наглядность, текст, ситуация, тема (фрагмент темы), проблема» (Шатилов

С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – М.: Просвеще-

ние, 1986)